SERVICIO · COMUNICACIÓN

Comunicación digital

Tú pones los eventos. Nosotros, todo lo demás.

Creación, difusión, dinamización y gestión de contenidos multimedia sobre la plataforma tiivii.



EL RETO

Tener la plataforma no basta: hay que alimentarla cada semana

Muchas organizaciones invierten en tecnología audiovisual y descubren después que nadie tiene tiempo para programar los eventos, publicar los contenidos y moverlos en redes.

01

La plataforma se queda vacía

Sin alguien que programe y publique, el catálogo deja de crecer a las pocas semanas.

02

El contenido no se difunde

Se graba el evento pero no llega a redes, ni a la web, ni a la prensa local.

03

Sin equipo interno disponible

Contratar y mantener un equipo de comunicación audiovisual propio no siempre es viable.

QUÉ ES

Un servicio que garantiza el máximo rendimiento de tu plataforma

cinfo se ocupa de la gestión integral del sistema tiivii: programa y gestiona las grabaciones de los eventos, genera y publica los contenidos multimedia en la plataforma OTT y los difunde en redes sociales y web.

- Gestión integral del sistema tiivii, desde la agenda hasta la publicación.
- Programación y gestión de las grabaciones de los eventos.
- Generación y publicación de contenidos multimedia en la plataforma OTT.
- Difusión multicanal en redes sociales y web, y producción de vídeos.



CÓMO FUNCIONA

Un ciclo semanal que no depende de tu equipo

El servicio se apoya en la producción automática, de modo que el coste marginal de cada evento es muy bajo.

01

Planificamos la agenda

Programación de los eventos a grabar y emitir, con sus destinos y su grafismo.

02

Producimos y publicamos

Grabación, realización, edición y alta del contenido en la plataforma OTT.

03

Difundimos

Piezas adaptadas a cada red social, newsletter y web, con calendario editorial.

04

Medimos

Informe periódico de audiencias, consumo y rendimiento por contenido y canal.

QUÉ INCLUYE

Del calendario de eventos al informe de audiencias

- **Gestión del sistema tiivii**

  Administración completa de la plataforma, cámaras, eventos y puntos de emisión.

- **Programación de grabaciones**

  Calendarización de los eventos, incluidas sesiones extraordinarias y de larga duración.

- **Producción de vídeos**

  Piezas editadas, resúmenes, highlights y contenidos específicos para cada canal.

- **Publicación en la OTT**

  Alta de contenidos, carátulas, categorías, metadatos y destacados del catálogo.

- **Difusión en redes**

  Adaptación de formatos y publicación en las redes sociales de la organización.

- **Marketing digital**

  Campañas de captación y fidelización alrededor de los contenidos publicados.

- **Dinamización de la comunidad**

  Gestión de comentarios y mensajes y seguimiento de la conversación.

- **Informes periódicos**

  Audiencia, consumo y rendimiento por contenido, canal y periodo.

BENEFICIOS

La inversión audiovisual deja de ser un coste parado

01

Plataforma siempre viva

Contenido nuevo cada semana sin depender de la disponibilidad del equipo interno.

02

Un único interlocutor

Tecnología, producción y comunicación gestionadas por el mismo proveedor.

03

Coste previsible

Un servicio recurrente en lugar de picos de contratación externa por evento.

04

Más alcance

Cada evento producido se convierte en varias piezas para varios canales.

ALCANCE

Qué recibe el cliente cada mes

El alcance se dimensiona según el número de eventos y los canales en los que quieras estar presente.

Calendario de eventos

Planificación mensual de grabaciones, emisiones y publicaciones.

Eventos emitidos

Producción y emisión de los eventos acordados, con su grafismo y destinos.

Catálogo actualizado

Contenidos publicados en la OTT con carátulas, categorías y metadatos.

Piezas para redes

Resúmenes y clips adaptados al formato de cada red social.

Calendario editorial

Plan de publicaciones y copys para web, newsletter y redes.

Informe de resultados

Audiencias, consumo, crecimiento de comunidad y rendimiento por canal.

METODOLOGÍA

Cómo arrancamos el servicio

01

Diagnóstico

Revisión de la instalación, del catálogo actual y de los canales activos.

02

Plan de contenidos

Definición del calendario, los formatos y los canales de difusión.

03

Operación

Ejecución semanal: grabar, producir, publicar y difundir.

04

Revisión

Informe periódico y ajuste del plan en función de los resultados.

El servicio se presta de forma continuada con un calendario mensual y un informe periódico. El dimensionamiento se revisa cada temporada según el volumen real de eventos.

GALERÍA

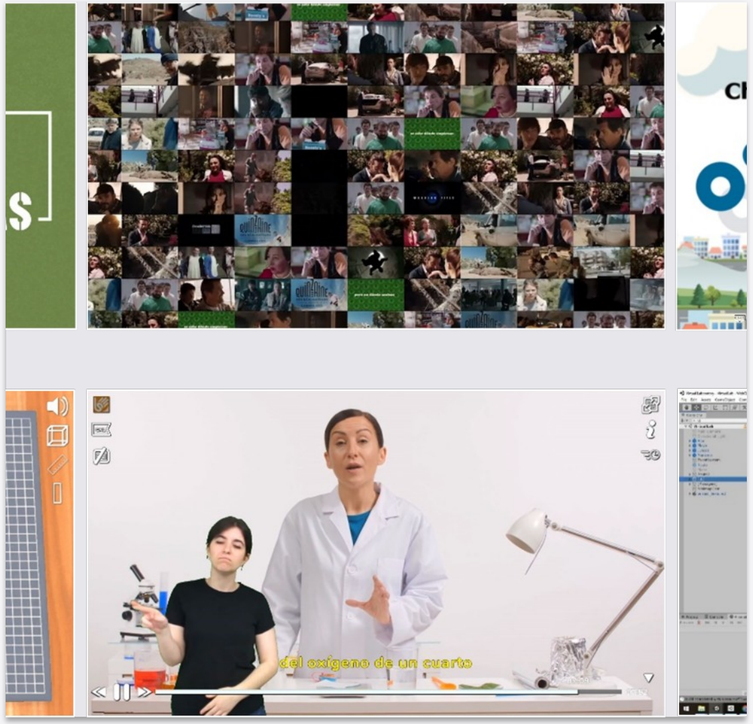
Contenidos producidos por el equipo



Producción y publicación de contenidos multimedia.



Difusión y dinamización en redes sociales.



Piezas adaptadas al formato de cada plataforma.

CASOS DE ÉXITO

Organizaciones que delegan su operación audiovisual

TIIVII.TV

Más de 400 partidos publicados cada fin de semana

Programación, producción, publicación y difusión de la jornada completa, con más de dos millones de visualizaciones al mes en redes sociales.

https://tiivii.tv

AYUNTAMIENTOS

Plenos, actos y comunicación municipal

Gestión completa de la emisión de plenos y actos institucionales, con publicación en el portal y difusión a prensa y ciudadanía.

https://cinfo.es

FEDERACIONES DEPORTIVAS

Temporada completa publicada y difundida

Cobertura de la competición con resúmenes, highlights y contenidos específicos para cada canal de la federación.

https://cinfo.es

CINFO EN CIFRAS

Volumen gestionado

750

eventos gestionados cada semana

+2 M

visualizaciones al mes en redes sociales

180.000

visualizaciones al mes en la OTT

24/7

operación y soporte del sistema

PREGUNTAS FRECUENTES

Dudas habituales sobre el servicio

¿Tengo que tener ya una plataforma tiivii?

Es lo habitual, porque el servicio se apoya en la gestión integral del sistema tiivii, pero podemos estudiar la operación sobre una plataforma existente.

¿Quién decide qué se publica?

El cliente. cinfo propone el calendario editorial y los formatos, y la organización aprueba el plan antes de cada periodo.

¿Incluye producción de vídeo editado?

Sí. Además de la emisión de los eventos, el servicio incluye producción de vídeos, resúmenes y piezas adaptadas a cada canal.

¿Gestionáis también las redes sociales?

Sí: difusión multicanal, calendario editorial, redacción de copys y gestión de comentarios y mensajes directos.

¿Cómo se mide el resultado?

Con un informe periódico de audiencias, consumo y rendimiento por contenido y canal, que sirve además para ajustar el plan.

¿Se puede contratar solo para una temporada?

Sí. Lo habitual es contratar por temporada o por año, con revisión del dimensionamiento en función del volumen real de eventos.

PARA QUIÉN

Quién delega su comunicación audiovisual

01

Administraciones públicas

Comunicación institucional y transparencia sin ampliar la plantilla.

02

Federaciones y clubes

Cobertura completa de la competición durante toda la temporada.

03

Entidades culturales

Programación de actos, publicación del archivo y difusión a su público.

04

Empresas

Canales corporativos, formación interna y comunicación con clientes.

HABLEMOS

Dinos cuántos eventos tienes al mes

Preparamos un plan de contenidos y difusión dimensionado a tu calendario real.

Solicitar un plan

Ver contenidos publicados

CONTACTO

Email

contact@cinfo.es

Teléfono / WhatsApp

+34 881 912 538

Web

https://contact.cinfo.es