MATERIALA · AUDIOA

Audio ekipamendua bilkuretarako

Ondo entzuten ez bada, bilkura ez da emititu.

Eztabaida sistemak, mikrofonia, nahasgailua eta babes erredundatua, saioa inoiz gal ez dadin.



cinfo

ERRONKA

Bideoa berreskura daiteke; bilkura baten audioa, ez

Erakunde saio batean esaten dena da inporta duena. Akople batek, soberan irekitako mikrofono batek edo sare-erorialdi batek lau orduko bilkura bat dokumentu baliogabe bihurtzen dute.

01

Ulertzen ez diren saioak

Gaizki kudeatutako mikrofonoek eskuhartzeen zati bat ulertezin bihurtzen dute.

02

Akopleak eta zarata

Atzeraelikadura akustikoa megafonia eta mikrofono ireki asko dituzten aretoetan.

03

Saioa galtzea

Emisioan zehar sarea erortzeak, babes lokalik gabe, aktarik gabe uzten du udala.

ZER HORNITZEN DUGUN

Bilkura aretoaren audio kate osoa

cinfo-k eztabaida sistemak, mikrofonia gehigarria, seinale nahasgailua eta audio eta bideo backup sistema hornitu eta instalatzen ditu, bilkura inoiz galtzen ez dela bermatuz.

- Eztabaida sistemak, postu bakoitzean mikrofonoaren eta bolumenaren kontrol intuitiboarekin.
- Bateragarritasun natiboa mikrofonia bidezko kameren kontrol automatikoarekin.
- Atzeraelikadura akustiko digitalaren ezabapena integratua.
- Hartze handiko giro mikrofonoa eta grabaketa lokala hodeian erredundatua.

NOLA FUNTZIONATZEN DUEN

Mikrofonotik aktara, hutsegite punturik gabe

Aretoko audioa ez da emititu bakarrik egiten: kamerak gidatzen ditu eta bikoitz babestuta geratzen da.

01

Hartzea

Postu bakoitzeko eztabaida unitateak, haririk gabeko mikrofonoak eta giro mikrofonoa.

02

Nahasketa

Seinale nahasgailua, beste iturri batzuentzako sarrera eta irteera gehigarriekin.

03

Kameren kontrola

Mikrofono aktiboak erabakitzen du automatikoki zein plano ateratzen den emisioan.

04

Babesa

Grabaketa lokala eta hodeian erredundatua, sarea eroriz gero abiarazte automatikoarekin.

EZAUGARRIAK

Saio luzeetarako pentsatutako ekipamendua

- **Eztabaida unitateak**

  245 unitate arte sistemako, mikrofonoaren eta bozgorailuaren kontrol intuitiboarekin.

- **Akopleen ezabapena**

  Atzeraelikadura akustiko digitalaren ezabapena sisteman integratua.

- **Kameren kontrola**

  Bateragarritasun natiboa guneko kameren kontrol automatikoarekin.

- **Konfigurazio aurreratua**

  Kontrola nabigatzaile integratutik eta tabletatik, software gehigarririk gabe.

- **Seinale nahasgailua**

  Lau sarrera gehigarri mikrofonia edo linearako eta lau irteera.

- **Haririk gabeko mikrofonoa**

  Publikoaren esku-hartzeetarako, erakunde ekitaldietarako eta sari banaketetarako.

- **Monitorizazioa**

  Entzungailu hartunea eta bozgorailu integratua seinalea aretoan egiaztatzeko.

- **Energia aurreztea**

  Aurrezteko modua, kostuak murrizten eta ekipamenduaren bizitza luzatzen dituena.

ONURAK

Akta huts egiten ez duen audio baten gainean eusten da

01

Saio ulergarriak

Esku-hartze bakoitza argi entzuten da, aretoan eta emisioan.

02

Emisio automatikoa posible

Mikrofoniak ahalbidetzen du bilkura kamera operadorerik gabe egitea.

03

Saio bat ere ez galduta

Babes lokalak eta hodeikoak bilkura postprodukzioan lantzea ahalbidetzen dute sarea eroriz gero.

04

Erakunde instalazioa

Ekipamendu diskretua eta fidagarria, etengabe erabiltzen den aretorako pentsatua.

FITXA TEKNIKOA

Audio sistemaren osagaiak

Eztabaida sistema	Hasta 245 unidades de debate por sistema
Postu bakoitzeko kontrola	Micrófono y volumen de altavoz con control intuitivo
Konfigurazioa	Navegador integrado y tablet, sin software adicional
Akopleen ezabapena	DAFS digital integrada
Nahasgailua	4 entradas adicionales de micro o línea y 4 salidas
Mikrofono gehigarriak	Inalámbrico para público y set de dos micrófonos
Kameren kontrola	Compatibilidad nativa con control automático
Backupa	Micrófono ambiente, grabación local y redundada en la nube



cinfo

Konfigurazio zehatza —eztabaida unitate kopurua, mikrofonoak eta soinu indartze beharrak— bilkura aretora egindako bisitaren ondoren zehazten da eta eskaintza teknikoan jasotzen da.

HORNIDURA

Zer barne hartzen duen audio sistemaren horniduak

01

Bisita eta proiektua

Aretoaren azterketa akustikoa, postu kopurua eta soinu indartze beharrak.

02

Instalazioa

Unitateen muntaketa, kableatua, nahasgailua eta sistemaren konfigurazioa.

03

Integrazioa

Kameren kontrol automatikoarekin eta emisio plataformarekin konexioa.

04

Prestakuntza eta euskarria

Udaleko langileen prestakuntza eta laguntza teknikoa ustiapenean zehar.

Grabaketa lokal erredundatuarekin egiten den backupak zerbitzari bat behar du egoitzan, eta proiektuaren barruan aukerako zerbitzu gisa kotizatzen da.

GALERIA

Ekipatutako bilkura aretoak



Aretoko kameren eta mikrofoniaren instalazio eskema.



Udal atarian emititutako eta minutatutako bilkura.



Instalatutako audio ekipamendua eta seinale nahasgailua.

INSTALAZIOAK

Bilkura aretoa ekipatuta duten udalak

AS PONTESEKO UDALA

Audioa, kamerak eta bideo-akta instalazio berean

Bilkura aretoa mikrofoniarekin, kameren kontrol automatikoarekin eta gardentasun atari propioarekin egindako emisioarekin ekipatuta.

https://aspontes-plenos.tiivii.com/

A ESTRADAKO UDALA

Emisio automatikoa mikrofonia bidez

Esku-hartzeek erabakitzen dute emisioko planoa, aretoan kamera operadorerik behar izan gabe.

https://aestrada-plenos.tiivii.com/

EUSKAL UDALAK

Emisio elebiduna eta irisgarritasuna dituzten aretoak

Itzulpenerako audio propioaren emisio simultaneoak eta zeinu hizkuntzako interpretearentzako lekua dituzten instalazioak.

https://arrigorriaga-plenos.tiivii.com/

CINFO ZENBAKITAN

Ekipamenduaren ahalmena

245

eztabaida unitate sistemako

4 + 4

seinale nahasgailuaren sarrera eta irteera

2

grabaketaren kopia: lokala eta hodeian

0

operadore beharrezko saioan zehar

OHIKO GALDERAK

Udalek galdetzen dutena

Zenbat postu onartzen ditu sistemak?

245 eztabaida unitate arte sistemako, edozein udal bilkura aretorentzat nahikoa baino gehiago.

Akopleak saihesten ditu?

Sistemak atzeraelikadura akustiko digitalaren ezabapen integratua darama, megafonia eta mikrofono asko dituzten aretoetarako pentsatua.

Audioak kamerak gidatzen ditu?

Bai. Eztabaida sistemak bateragarritasun natiboa du kameren kontrol automatikoarekin: mikrofono aktiboak erabakitzen du emisioko planoa.

Publikoarentzako mikrofonoekin zabal daiteke?

Bai. Ekipamenduak haririk gabeko mikrofonoa dakar publikoarentzat edo erakunde ekitaldietarako, eta bi mikrofono gehigarriko set bat.

Zer gertatzen da internet erortzen bada?

Giro audioaren eta bideo iturri guztien grabaketa lokala automatikoki abiarazten da, eta horrek saioa gero postprodukzioan lantzea ahalbidetzen du.

Zerbitzari bat behar da udalean?

Grabaketa lokal erredundatua nahi bada bakarrik, aukerako zerbitzua baita. Sistemaren gainerakoak hodeiko plataformarekin funtzionatzen du.

NORENTZAT

Nork ekipatzen duen bere aretoa

01

Udalak

Bilkura aretoak emisioarekin, bideo-aktarekin eta gardentasun atariarekin.

02

Aldundiak eta parlamentuak

Postu asko eta iraupen luzeko saioak dituzten aretoak.

03

Erakunde publikoak

Akta jasotzen duten kontseiluak, batzordeak eta organo kolegiatuak.

04

Prestakuntza zentroak

Ohiko emisioa eta grabaketa duten hitzaldi aretoak eta ikasgelak.

HITZ EGIN DEZAGUN

Zure bilkura aretoa bisitatzen dugu

Bisita batekin mikrofonia, postu kopurua eta aretoak behar duen babes sistema proposatzen dizkizugu.

Bisita tekniko bat eskatu

Emititutako bilkurak ikusi

HARREMANA

Posta

contact@cinfo.es

Telefonoa / WhatsApp

+34 881 912 538

Weba

https://contact.cinfo.es