MATERIALA · LED

Telebista U-a

Pistaren perimetroa, publizitate inbentario bihurtua.

Granollers, Huesca, Logroño, Benidorm, Cangas, Cuenca eta Kantabriako instalazioetan jarritako telebista U-ak.



cinfo

ERRONKA

Oihal estatikoak ez dira bi aldiz saltzen

Oihalezko perimetro bat denboraldiko behin saltzen da eta iragarle bakar bati posizioko. Ekitaldia emititzen denean, publizitate hori berdin ateratzen da guztientzat eta ezin da aldatu.

01

Inbentario mugatua

Posizio fisiko bat, iragarle bat eta denboraldi bat: diru-sarreren sabaia finkoa da.

02

Irudi eskasa emisioan

Oihalek kalitate bisuala kentzen diote kalitatezkoa den emisio bati.

03

Babesleari eskaintzeko ezer ez

Euskarri dinamikorik gabe zaila da partidako edo lehiaketako babesleta bat justifikatzea.

ZER HORNITZEN DUGUN

Ekitaldi bakoitzean aldatzen den LED perimetro bat

cinfo-k telebista U-ak hornitu eta instalatzen ditu: pistaren edo zelaiaren inguruan jarritako LED panelak, emisioa ikusgarriagoa egiten dutenak eta publizitate dinamikoaren bidez monetizatzeko aukera ematen dutenak.

- Ekitaldian zehar aldatzen den publizitatea, alditan edo iragarleka.
- Granollers, Huesca, Logroño, Benidorm, Cangas, Cuenca eta Kantabriako guneetan instalatuta.
- Gunearen beraren ekoizpen automatikoarekin integrazioa.
- Zelaiaren geometriara eta instalatutako kamera puntuetara dimentsionatua.

NOLA FUNTZIONATZEN DUEN

Oihal finkotik partidako kanpainara

Telebista U-a guneko kamerek nola ikusten duten pentsatuz diseinatzen da, ez publikoak nola ikusten duen bakarrik.

01

Gunearen azterketa

Zelaiaren geometria, kamera posizioak, sarbideak eta lehiaketaren araudia.

02

Perimetroaren diseinua

Moduluen luzera, altuera eta antolaketa kamerek enkoadratzen dutenaren arabera.

03

Instalazioa

Panelen muntaia, egitura, elikadura eta kontrol sistema.

04

Ustiapena

Kanpainen programazioa ekitaldika, alditan edo iragarleka kontrol tresnatik.

EZAUGARRIAK

Kamerarentzat eta harmailarentzat pentsatutako euskarria

- **Publizitate dinamikoa**

  Ekitaldian zehar aldatzen den edukia: hainbat iragarle posizio berean.

- **Emisio ikusgarriagoa**

  Perimetro argitsuak emisioaren eta instalazioaren irudia hobetzen du.

- **Ekoizpenarekin integrazioa**

  Koordinazioa ekoizpen automatikoarekin eta ekitaldiaren grafismoarekin.

- **Modulu eskalagarriak**

  Perimetroa moduluka dimentsionatzen da aurrekontuaren eta gunearen arabera.

- **Urruneko kontrola**

  Kanpainen eta edukien programazioa web bidez kudeaketa tresnatik.

- **Barnealdea eta kanpoaldea**

  Konfigurazio espezifikoak kiroldegi estalirako eta aire zabaleko zelairako.

- **Jokoarekiko erresistentzia**

  Kirolaren eta lehiaketaren araudiaren araberako antolaketa eta babesa.

- **VARekin bateragarria**

  Jokaldien berrikuspen sistemarekin eta guneko bideo-markagailuarekin bizi da.

ONURAK

Inbentario gehiago, irudi hobea eta babesle gehiago

01

Inbentario biderkatua

Posizio fisiko bera hainbat iragarleri saltzen zaie ekitaldi beraren barruan.

02

Partidako babesletzak

Lehen euskarri estatikoekin saldu ezin ziren kanpaina puntualak.

03

Irudi hobea duen instalazioa

Guneak maila bisuala irabazten du publikoaren, babesleen eta lehiaketaren aurrean.

04

Solaskide bakarra

Ekitaldia ekoitzi eta emititzen duen hornitzaile berak instalatzen du perimetroa.

FITXA TEKNIKOA

Proiektu bakoitzean definitzen diren parametroak

Instalazio mota	Perímetro LED modular alrededor del campo o la pista
Luzera	A medida, por módulos, según la geometría del recinto
Altuera	Definida en proyecto según deporte y normativa
Pixel-pausoa	Ajustado a la distancia de cámara y de público
Edukia	Publicidad dinámica, mensajes y grafismo del evento
Kontrola	Programación de campañas vía web
Kokapena	Interior o exterior, con la protección adecuada
Erreferentziazko instalazioak	Granollers, Huesca, Logroño, Benidorm, Cangas, Cuenca y Cantabria



Luzera, altuera, pixel-pausoa eta babesa gunearen aurretiazko azterketan definitzen dira eta eskaintza teknikoan jasotzen dira, lehiaketaren araudi aplikagarriarekin batera.

HORNIDURA

Zer barne hartzen duen perimetroaren hornidurak

01

Aurretiazko azterketa

Bisita teknikoa, kameren enkoadraketa eta luzera eta antolaketa proposamena.

02

Instalazioa

Egitura, moduluen muntaia, elikadura, kontrola eta probak.

03

Integrazioa

Koordinazioa gunearen ekoizpenarekin, bideo-markagailuarekin eta VAR sistemarekin.

04

Prestakuntza eta euskarria

Kanpainak programatzeko prestakuntza eta euskarri teknikoa ustiapenean zehar.

Obra zibilaren, egituraren eta hargune elektrikoen irismena gunearen azterketaren ondoren zehazten da. Instalazioak dagokion lehiaketaren araudia bete behar du.

GALERIA

Zerbitzuan dauden telebista U-ak



LED perimetroa patin hockey pistan emisioan zehar.



Publizitate dinamikoa ekitaldiaren garapenean zehar.



Kanpoko instalazioa perimetroarekin eta bideo-markagailuarekin.

INSTALAZIOAK

Telebista U-a instalatuta duten guneak

GRANOLLERS ETA HUESCA

LED perimetroa duten kiroldegiak lehiaketan

Telebista U-a babesleen publizitaterako eta emisioaren irudia hobetzeko erabiltzen duten kirol instalazioak.

https://cinfo.es

LOGROÑO, BENIDORM ETA CANGAS

Perimetroak tamaina desberdineko guneetan

Gune bakoitzaren geometriara eta instalatutako kamera puntuetara egokitutako konfigurazioak.

https://cinfo.es

CUENCA ETA KANTABRIA

Emisioa eta publizitatea integratuta dituzten instalazioak

Perimetroa gunearen beraren ekoizpen automatikoarekin eta bideo-markagailuarekin koordinatzen den guneak.

https://cinfo.es

CINFO ZENBAKITAN

LED ekipamenduaren presentzia

7

herri telebista U-a instalatuta

+50

bideo-markagailu cinfo-k Espainian instalatuta

1

hornitzaile ekoizpenerako, emisiorako eta LEDerako

Web

kanpainen urruneko programazioa

OHIKO GALDERAK

Perimetro bat instalatu aurreko zalantzak

Zenbat luzera behar dut?

Aurretiazko azterketan definitzen da gunearen geometriatik eta instalatutako kameren enkoadraketatik abiatuta: garrantzitsuena emisioan ikusten dena da.

Faseka instala daiteke?

Bai. Perimetroa modularra da, beraz kameran ikusgarritasun handiena duten tarteetatik has daiteke eta gero handitu.

Lehiaketaren araudia betetzen du?

Instalazioa dagokion lehiaketaren araudiaren arabera diseinatzen da, eta hori aurretiazko azterketan berrikusten da.

Nork programatzen du publizitatea?

Guneko edo klubeko langileek, web bidezko kontrol tresnatik. Prestakuntza martxan jartzean sartuta dago.

Bideo-markagailuarekin koordinatzen da?

Bai. Perimetroa, bideo-markagailua eta ekitaldiaren ekoizpena modu koordinatuan kudeatzen dira ingurune beretik.

Aire zabaleko instalazioetarako balio du?

Bai, kokalekuari egokitutako konfigurazio eta babesarekin, aurretiazko azterketan zehazten direnak.

NORENTZAT

Nork instalatzen duen telebista U-a

01

Emisio propioa duten klubak

Dagoeneko beren partidak emititzen dituzten eta emisioa monetizatu nahi duten taldeak.

02

Federazioak

Irudi eta babesletza eskakizunak dituzten lehiaketa egoitzak.

03

Udalak

Hainbat klubek eta ekitaldik erabiltzen dituzten udal kiroldegiak.

04

Ekitaldi antolatzaileak

Ekitaldi bakoitzeko babesle propioak dituzten txapelketak eta azken faseak.

HITZ EGIN DEZAGUN

Bihur dezagun zure perimetroa inbentario

Zure kameren enkoadraketa aztertzen dugu eta gehien errentatzen duen luzera eta antolaketa proposatzen dizkizugu.

Eskaintza bat eskatu

Instalazioak ikusi

HARREMANA

Posta

contact@cinfo.es

Telefonoa / WhatsApp

+34 881 912 538

Weba

https://contact.cinfo.es